

Boutique 15 사용 설명서

차례

1. 재봉기의 개요

주요부분	86
예제서리	87
여러가지 조절장치 사용법	88
모양 선택 다이얼	88
밧줄이 조절 다이얼	89
후진 바느질	89
퀵트롤러 플러그의 연결	89
제봉 속도 조절	90
조광장치	90
프리앰 바느질	90
쌍침	90
노루발 교환	91
실도려에 실감는 법	91
밧줄 끼우기	92
밧줄 끼우기	93
밧줄 끌어올리기	94
실 조절 방법	94
바느질감파괴 심, 바늘의 관계	95

2. 직선 바느질

바느질을 시작할 때의 요령	96
바느질할 때 바느질감을 잡아주는 요령	96
방향 바꾸기	96
바느질을 멈출 때의 요령	96
바느질감을 꺼내는 요령	97
매우 얇은 천의 바느질 방법	97

3. 지그재그 바느질

단순 지그재그 바느질	97
세팅 지그재그 바느질	98

4. 재봉모양 바느질

블라인드 바느질	98
조개모양 바느질	99
오버록 바느질	99
임베스티크 바느질	99
부채모양 바느질	100
깃털모양 바느질	100
지그재그 삼중겹바느질	100

5. 단추구멍 및 단추달기 바느질

단추구멍 만들기 바느질	101
단추달기 바느질	102

6. 특수 바느질

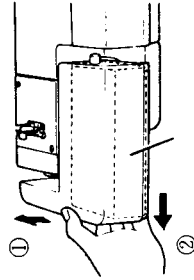
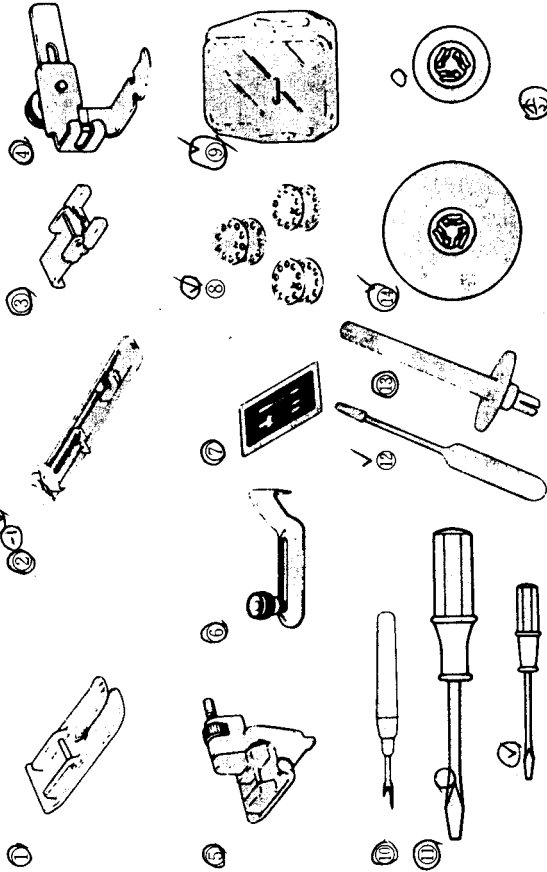
진퍼달기 바느질	113
바느질 유도장치	113
누비기 바느질	113
장식물 달기 바느질	114
글자 및 자수 바느질	114

7. 재봉기의 손질

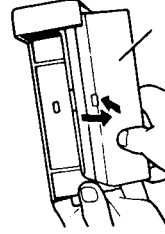
바늘	115
전구	115
손질	116
기름칠기	117
고온 바느질을 위한 점검사항	118

액세서리

여러분이 구입하신 제품에 준비된 부속품들입니다. 이 부속품들은 여러분이 바느질할 때 보다 쉽고 편리하게 할 수 있도록 도와 드릴 것입니다. ※ 사용방법은 다음의 각 페이지를 참고하십시오.



신축 테이블



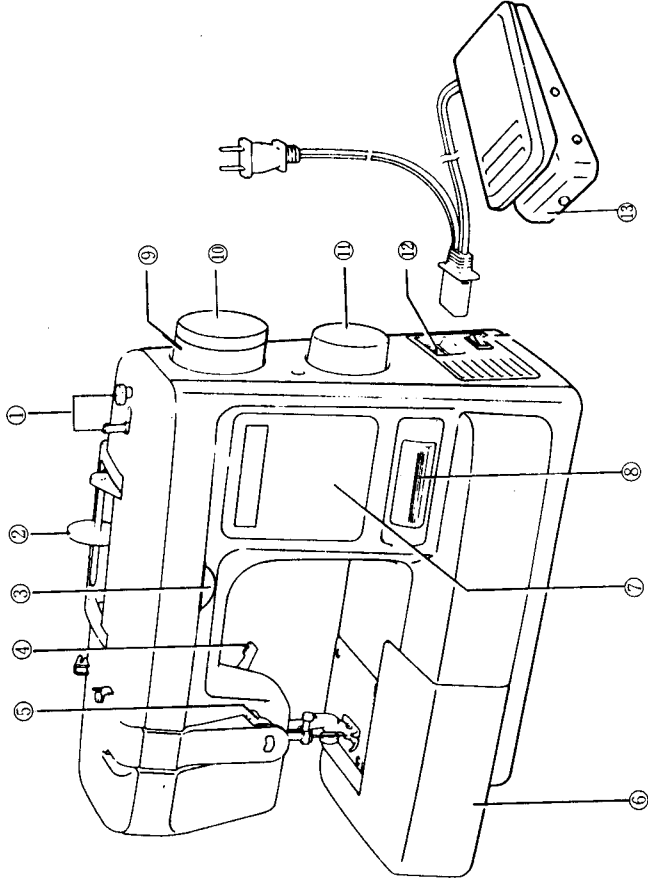
액세서리통

찾아보는 페이지	
① 직선 노루발	1개 96
② 단추구멍 만들기 노루발	1개 101
③ 단추담기 노루발	1개 102
④ 지퍼담기 노루발	1개 103
⑤ 블라인드 바느질 노루발	1개 98
⑥ 직선 바느질 유도장치	1개 103
⑦ 바늘함치 : 단침 #11	3개 90
상침	1개 90

찾아보는 페이지	
⑧ 실타린	3개 91
⑨ 톱니담개	1개 103
⑩ 단추구멍틀이 칼	1개 101
⑪ 드라이버(대, 소)	2개 105
⑫ 기를통	1개 107
⑬ 보조실패꽃이	1개 90
⑭ 실패꽃이 받침	2개 93

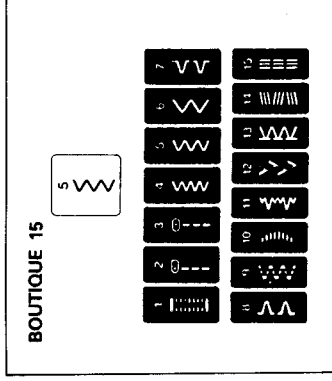
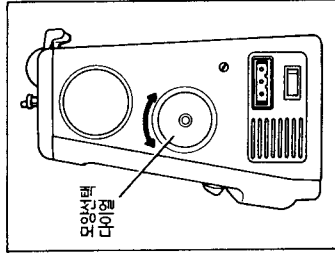
1. 재봉기의 개요

주요부분



감각기 장치.....	찾아보는 페이지.....
압토리에 밀실감기.....92	후진 바느질용 버튼.....89
새끼이빨질.....93	(누르면 후진 바느질).....94
길이 조절 다이얼.....89	⑨ 폴리.....92
바느질 속도 조절.....91	(앞으로 돌려서 밀실이나 바늘을 끌어올린다)
루발올림 레버.....94	⑩ 폴리크나서.....88
실 조절 다이얼.....90	(돌려서 필요한 바느질 모양을 선택)
깃질 무게 조절.....88	⑪ 모양 선택 다이얼.....89
축 테이블 및 액세서리 통.....88	(핀들을 소켓을 끼우면 전원공급 됨)
양 선택 표시판.....88	⑫ 속도조절 컨트롤러.....89

여라가지 조절 장치 사용방법



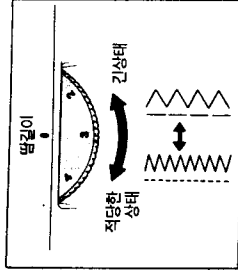
□모양(무늬)선택 다이얼

- 1 측면에 있는 모양 선택 다이얼을 돌려서 원하는 모양을 정면 또는 양선택 표시판에 맞추십시오.
- 2 모든 모양의 끝 폭은 고정되어 있으나 끝 길이는 조절할 수 있습니다.
- 3 아래에 각 모양의 고정폭과 끝길이를 참조하십시오.

[주의]

반드시 바늘을 바늘관 위로 올린 후 모양 선택 다이얼을 돌려주십시오.

모양 선택번호	모양의 종류	면폭 (mm)	표준 끝 길이 (mm)	최대 길이
1	자동단추구멍바느질	4.8	F-2	101.102
2	직선바느질(좌측)	0	1-4	96
3	직선바느질(중앙)	0	1-4	96.97
4	지그재그바느질	1.6	F-4	97.98
5	지그재그바느질	3.6	F-4	97.98
6	지그재그바느질	4.8	F-4	97.98
7	각침블라인드바느질	3	1-2	98
8	조개모양바느질	4.8	2-4	99
9	임레스타바느질	4.8	F-2	99
10	부채모양바느질	4.8	F-1	100
11	연결블라인드바느질	3.0	1-2	98
12	깃털모양바느질	4.8	4	100
13	임레스타 오버록 바느질	4.8	4	99
14	지그재그삼중점바느질	4.8	4	100
15	직선삼중점바느질	0	4	96

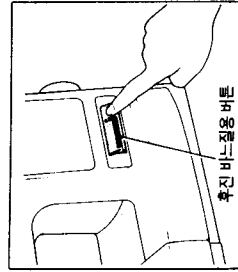


□막걸이 조절 다이얼

1. 선택에 따라 막걸이는 원하는대로 조절됩니다.
2. 숫자는 막걸이의 크기를 나타냅니다.
3. 숫자가 커지면 막걸이는 길어지고 숫자가 작아지면 막걸이도 짧아집니다.

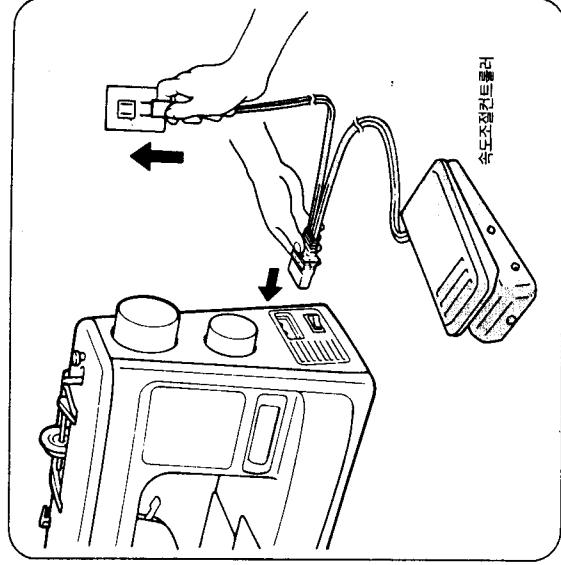
□주 의

1. '0'에 놓으면 천이 움직이지 않습니다.
2. 'F'는 단추구멍 만들기와 장식바느질에 사용됩니다.



□후진 바느질

1. 후진 바느질을 하고 싶을 때는 후진 바느질용 버튼을 누르시면 됩니다.
2. 버튼을 누르고 있는 동안은 후진 바느질이 되고 손을 떼면 다시 정상적인 전진 바느질이 됩니다.
3. 후진 바느질은 풀림방지와 후진주름 후진매듭 바느질을 할 때 사용됩니다.



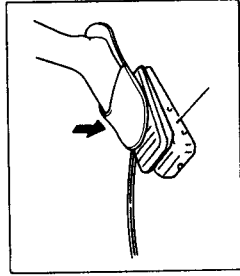
□컨트롤러 플러그의 연결

공급되는 전압이 잘못될 때는 모터가 타거나 성능을 발휘하지 못합니다. 전원을 확인한 후 사용하십시오.

1. 먼저 컨트롤러 플러그를 제품기에 끼웁니다.
2. 그 다음 비어 있는 콘센트에 전원 공급플러그를 끼웁니다.

□주 의

바늘, 실트럭, 전구 등을 건더기울 때는, 제품의 사용을 중지하고 전원공급 플러그를 콘센트에서 뽑아 전기로부터의 위험을 미연에 방지하십시오.

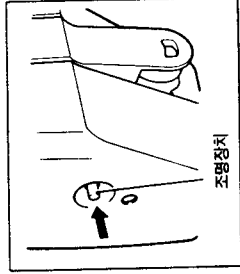


□ **재봉속도 조절**

옆 그림과 같이 바다에 놓고 사용합니다. 킨트롤러를 아래로 가볍게 밟아 주면 친천히 회전하며 밟아주는 압력을 강하게 할수록 회전수는 빨라집니다.

[주 의]

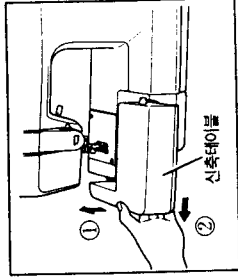
1. 킨트롤러를 가볍게 밟아서 스타트할 때 모터에서 약간 '웅'하는 소리가 없는데 부에 이상이 없는 상태에서 들리는 소리로 조금 더 밟으면 소리가 없애지고 재봉이 잘 됩니다.
2. 청바지의 여러 겹으로 된 심이나 두꺼운 천을 무리하게 재봉할 시는 모터가 탈 우려가 있으니 주의하십시오.
3. 재봉기를 사용하지 않을 때는 킨트롤러 위에 다른 물건이 올려져 있지 않도록 주의하시고, 잘 정돈하여 보관해 주십시오.
4. 킨트롤러를 떨어뜨리거나 심한 충격을 가하면 파손되므로 주의하십시오.



조명장치

□ **조명장치**

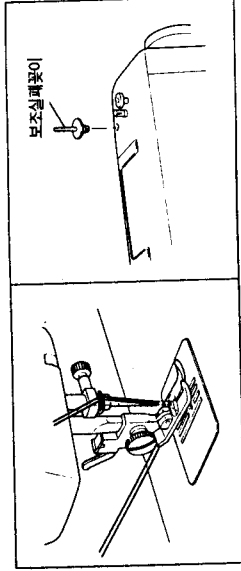
스위치 버튼을 누르면 켜졌다 꺼졌다 합니다.



신축타이틀

□ **프라이엄 바느질**

그림과 같이 신축타이틀을 밖으로 빼내서, 의복의 등근관(소매자락, 바지 아래단)과 같이 바느질이 곤란한 지역에 프라이엄은 가장 편리하게 사용됩니다.



보조실폐꽃이

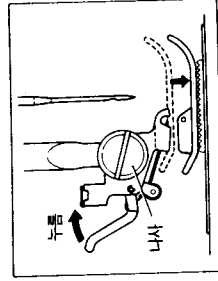
□ **쌍침**

◎ **쌍침 끼우기**

단일 끼우는 방법과 동일합니다.

◎ **쌍침 실끼우기**

보조 실폐꽃이를 재봉기의 구멍에 끼우고 사용설명서의 단침 실끼우기와 같은 방법으로 실을 끼워서 바늘에서 각각 분리하여 끼워야 하며 바늘 홈의 정면에서 뒤로 끼워야 합니다.

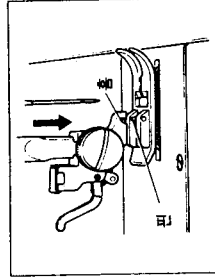


□ 노루발 교환

예제서리, 부속품에는 특별하게 사용하는 여러 종류들의 노루발이 있습니다. 바느질의 용도에 따라서 노루발을 교환할 필요가 있습니다.

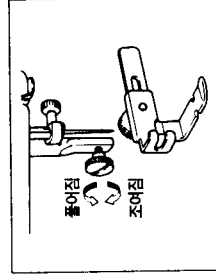
노루발을 빼려면

1. 바늘을 높이 올리고
2. 노루발도 올리고
3. 레버를 누르면 노루발을 쉽게 뺄 수 있습니다.



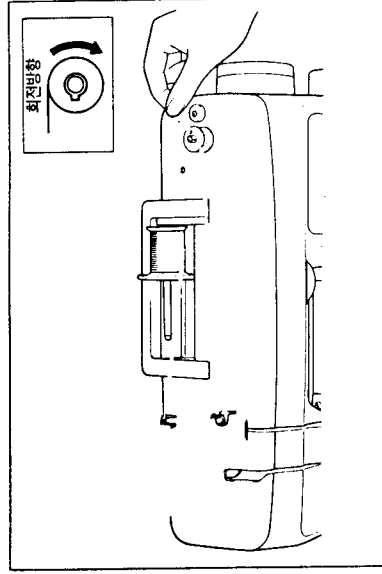
노루발을 끼우려면

1. 노루발을 바늘핀 위에 올린 후, 그림의 노루발의 편을 홈과 일치시키고
2. 노루발 올림레버를 낮추었다 들어올리면 노루발을 쉽게 고정할 수 있습니다.
3. 또한, 노루발을 뺄 때와 같이 바늘과 노루발을 올리고, 뒷 그림과 같이 레버를 손으로 누르고 있는 상태에서 노루발의 편을 홈에 넣고 레버를 놓으면 됩니다.



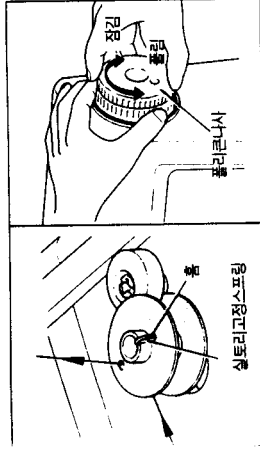
나사를 이용하는 방법 (지퍼 노루발)

1. 바늘을 높이 올리고,
2. 노루발도 올리고,
3. 노루발 쥘나사를 풀어서 노루발을 빼 냅니다.
4. 다시 노루발을 끼울 때는 노루발의 쥘부분을 누름대의 평면부분에 당도록 하여
5. 노루발 쥘나사를 조여 줍니다.

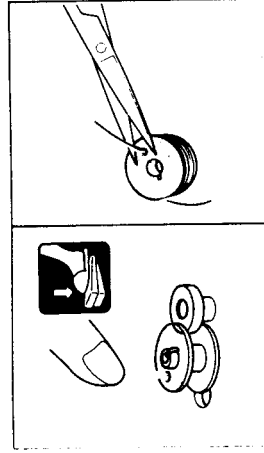


실토리에 실감는 법

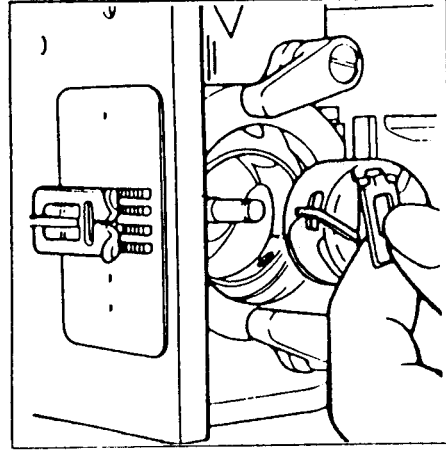
1. 실패곳이에 실패를 꽂은 다음 실패받침으로 실패가 들어가지 않게 밀착시킨다.



- 2 실트리고장 스프링에 실토리의 홈이 들어기도
록 실토리를 끼운다.
- 3 풀리크리나사를 앞쪽으로 돌려서 풀고
- 4 그림과 같이 실감기 조절편시를 통과시키고 실
토리 구멍에 실을 끼워서 잡고 실토리 스톱버
쪽으로 실토리를 밀어 준다.



- 5 린트볼러를 빼주면 실이 감기며 실토리에 실
이 다 감기면 자동으로 실감는 작동이 그치게
됩니다.
- 6 실토리를 왼쪽으로 밀어 빼낸 뒤 풀리크리나사
를 꼭 조여 줍니다.
- 7 실토리 구멍으로 올라온 실을 가위로 잘라 주
십시오.



□ 밑실 끼우기

복 백고 끼우는 법

● 복 빼내기

1. 바늘을 최고 높이로 올리고
2. 복집 커버를 앞으로 닫겨 열고
3. 복의 복집이를 잡아당기면
4. 복은 반달집에서 쉽게 빠져 나옵니다.

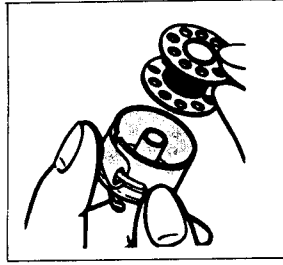
● 복 끼우기

1. 바늘을 최고 높이로 올리고
2. 복집이를 잡고 회전막기를 위로 향하게 하여 반
달집의 홈에 들어가도록 끼웁니다.
3. 복집이를 놓고 완전히 밀어 넣은 다음 복이 잘
끼워졌는지 확인하고, 커버를 닫아 둡니다.

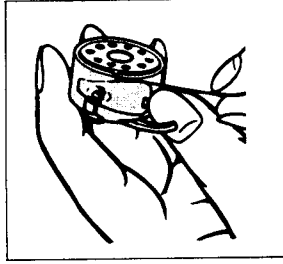
[주 의]

1. 복 바깥의 왼쪽으로 10cm 가량의 실을 뽑아냅니
다.
2. 복의 복집이를 적당히 벌리면 복의 바깥으로 실
토리가 나오지 못하게 막아줍니다.
3. 복이 반달집에 정확히 끼워지지 않으면 바느질
시작 후 곧바로 밖으로 나옵니다.

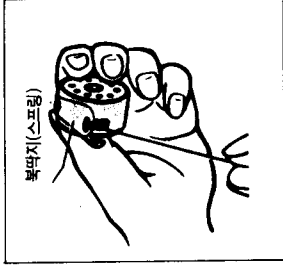
실 뽑아내기



1. 실토퍼에서 실을 약 10mm 정도 잡아 당겨서 곧 다음 복에 끼웁니다.



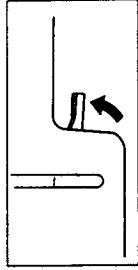
2. 풀어져 있는 실을 끌어 당겨서 복의 틈 사이로 빼낸 다음



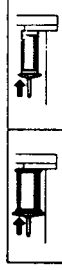
복뚜껑(스프링)

3. 복뚜껑 밑으로 해서 왼쪽으로 잡아당겨 실이 실구멍으로 들어가게 합니다.

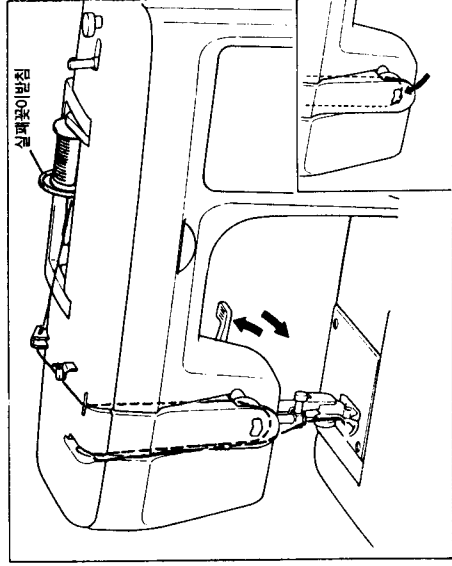
□ 원침 끼우기



1. 노루발 올림레버를 올려서 노루발을 들어주고 풀리를 앞으로 돌려서 비늘을 죄고 풀이로 올린다.

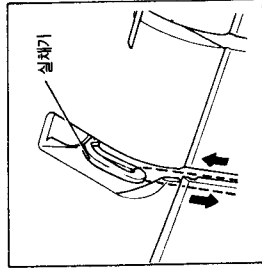


2. 적당한 크기의 실패를 실패꽃이에 단단히 꽂는다. (실패꽃이 반침 직경은 실패 보다 커야 함)



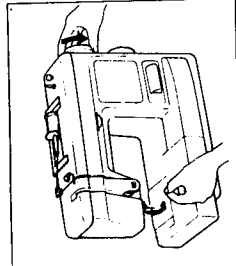
실패꽃이반침

3. 그림에 나타난 것과 같은 순서로 실을 끌어 주십시오.
4. 실채기에는 오른쪽에서 왼쪽으로 확실히 끌어 주십시오.

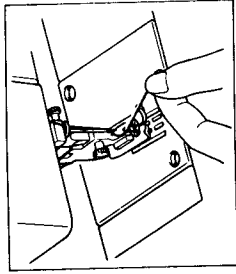


실채기

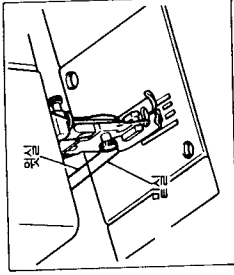
1] 밑실 끌어올리기



1. 바늘과 노루발을 위로 올린 다음 왼손으로 뒷실의 끈을 붙잡고 오른손으로는 폭리를 앞으로 돌려, 바늘이 내려가서 다시 가장 높이 올라가도록 합니다.

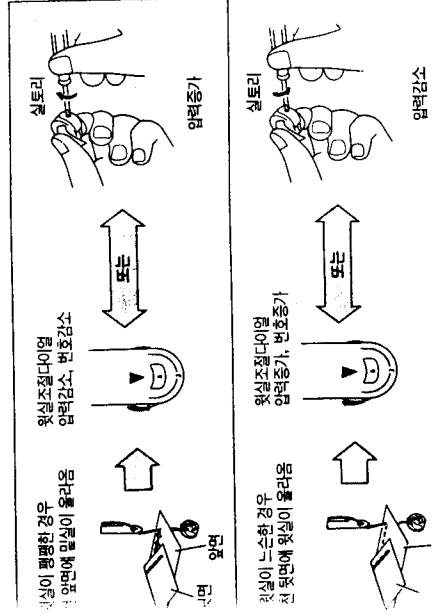


2. 뒷실을 잡아당기면 뒷실은 밑실을 동그라미 형태로 만들면서 끌어 올리게 됩니다.



3. 뽑아낸 밑실과 뒷실을 함께 잡아서 10cm정도 끌어 당겨 노루발 밑으로해서 뒷쪽으로 뽑아 주십시오.

□ 밑실 조절 방법



뒷실이 팽팽하거나 느슨하면 바느질감이 약하거나 천주름이 생깁니다.

[주의] 밑실은 계속출하시 표준무게로 조절되어 있습니다.

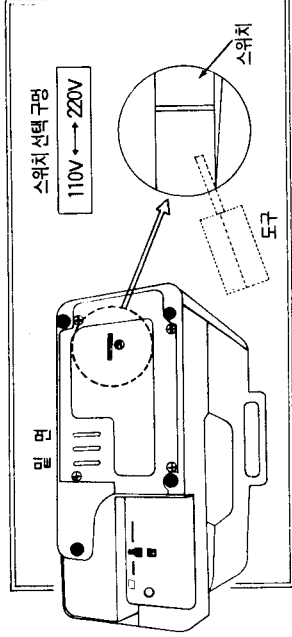
바느질감과 실, 바늘의 관계

바느질감		바늘번호	실의종류
아주 얇은 천	얇은 트리코, 얇은 레이스 린넨, 질크, 듀올, 시롱	9	면사 80~120 합섬사 광택면사
얇은 천	오건디, 저지, 보일, 호박단 함섬, 실크, 배티스트	11	면사 60~80 합섬사 광택면사 50
중간 천	면, 경감, 포플린, 퍼케일 퍼케이, 새틴, 벨벳, 약간 두꺼운 모직, 고르넨, 양모지	14	면사 50~80 합섬사 광택면사 50~60
두꺼운 천	두꺼운 면, 개비딘, 트위드, 고르넨	16	면사 40~50 광택해비듀터
아주 두꺼운 천	돌베, 외투지, 의자커버	18	면사 30~40 광택해비듀터

[주의]

1. 실은 항상 바늘구멍보다는 가늘어야 합니다.
2. 옷실과 밑실은 같은 굵기, 형태의 것을 사용하십시오.
3. 바늘은 항상 예리해야 합니다.

□ 재봉기 전압(V)의 선택 및 스위치 바꾸는 방법

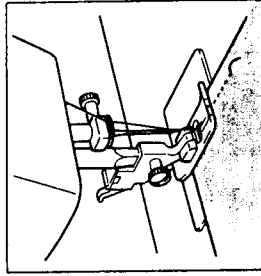


1. 재봉기 안에 부착된 모터는 110V/220V 겸용이다.
2. 재봉기 밑면에 전압 선택 스위치가 있다.
3. 밑면에 110V ↔ 220V로 표시된 부분 구멍의 흰색 스위치를 간단한 도구로써 선택하고자 하는 전압 표시 방향으로 "뚝" 하는 소리가 나도록 살짝 눌러 선택한다.

[주의]

공급되는 전압 선택이 잘못될 경우 모터가 타거나 성능을 발휘하지 못한다.

2. 직선바느질



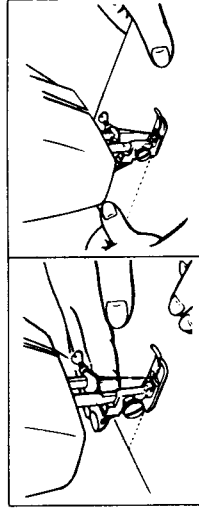
모양선백번호	모양의 종류	표준길이(cm)
2	직선바느질(좌측)	1-4
3	직선바느질(중앙)	1-4
15	직선중점바느질	4

□ 바느질을 시작할 때의 요령

1. 바늘과 노루발을 올리고
2. 바느질감을 노루발 밑에 놓고 바늘은 바느질할 곳으로부터 1cm 정도 앞으로 나오게 맞춘 다음
3. 노루발을 내립니다.
4. 후진 바느질용 버튼을 눌러 바느질 시작점이 되곤 바늘이 가장자리를 튕트듯하게 한 다음, 버튼을 놓고 정상적인 바느질을 시작합니다.

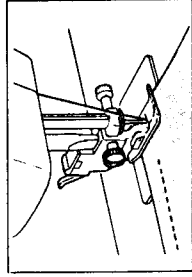
[주의]

1. 바느질을 할 때, 바느질감을 무리하게 끌어당기면 바늘이 휘거나 부러질 염려가 있으므로 재봉기가 작동하는데로 맡겨두시고, 단지 바느질 방향만 잡아 주십시오.



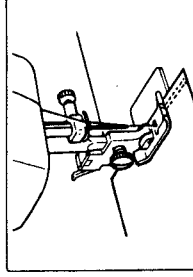
□ 바느질할 때 바느질감을 잡아주는 요령

보통 바느질을 할 때는 바느질감을 앞에서 잡아주면 되고 트라코, 크레프스, 니트와 같은 특별한 천을 바느질할 때는 앞뒤 양쪽에서 잡아주는 것이 좋습니다.



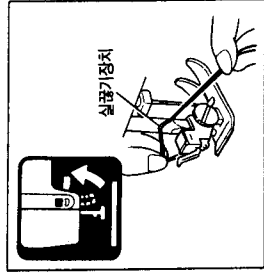
□ 방상버꾸기

1. 바느질감에 바늘이 꽂힌 상태에서 바느질을 멈추고,
2. 노루발을 올리고, 바늘을 측면에서 원하는 방향으로 바느질감을 돌린 후
3. 노루발을 내리고 다시 바느질을 시작합니다.



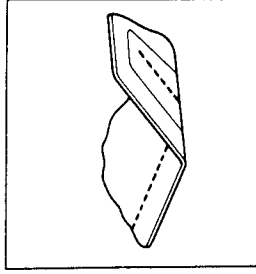
□ 바느질을 멈출 때의 요령

1. 바느질감을 끝까지 바느질한 후
2. 후진바느질용 버튼을 눌러 1cm 정도 뒤로 바c:추면 바느질이 튼튼하게 됩니다.



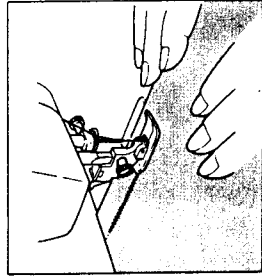
□ 바느질을 깨는 요령

1. 바느질을 멈추고,
2. 바늘이 꺾고의 위치로 올라가게 한 다음,
3. 노루발을 들어올리고 바느점을 왼쪽으로 살며시 당겨서 빼낸 뒤,
4. 실공기로 실을 꿰습니다.
5. 실이 10cm정도 남아 있게 해 주십시오. 그러면 다음 바느질할 때 편리합니다.



□ 매우 얇은 천의 바느질 방법

매우 얇은 천은 얇은 종이를 밑에 깔고 바느질을 하면 땀의 건너짐과 주름을 없애줍니다.



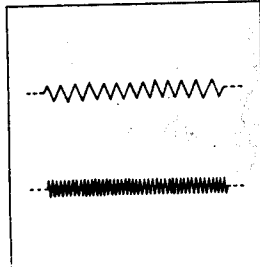
3. 지그재그 바느질

모양선택번호	모양의 종류	표준길이(mm)
4	지그재그바느질 폭 1.6mm	
5	지그재그바느질 폭 3.6mm	F-4
6	지그재그바느질 폭 4.8mm	

□ 단순 지그재그

땀길에 조질 다이얼을 F-4에 놓으면 단순 지그재그 바느질을 할 수 있습니다.

1. 바느질을 시작하기 전에 땀 길(조질 다이얼을 0-F사이에 놓고 5~6번 정도 바느질하여 튼튼하게 하십시오.)
2. 땀 길에 조질 다이얼을 원하는 숫자에 맞추고 바느질을 시작합니다.
3. 바느질이 끝나면 다시 땀 길에 조질 다이얼을 0-F사이에 놓고 5~6번 정도 더 바느질하여주면 끝맺음이 튼튼하게 됩니다.



□ 새틴 지그재그

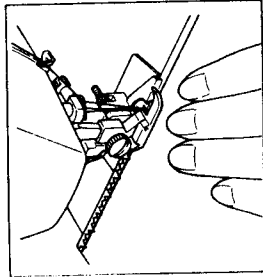
맘 길이를 조절 다이얼이 'F'에 놓여 있을 때 새틴 지그재그가 되는데, 이것은 단추구멍이나 기타 여러가지 장식 바느질을 할 때 이용할 수 있습니다.

[주의]

새틴 지그재그 바느질을 할 때 맘길이 조절 다이얼 위치는 실의 종류와 바느질감에 따라 달라집니다. 따라서 먼저 시험 바느질을 해보고 'F'에서 가장 적합한 위치를 결정해 주십시오.

4. 자동모양 바느질

블라이드 바느질



모양번호	50장의 종류	표준맘길이(mm)
7	감침블라인드 바느질	1-2
11	연결블라인드 바느질	1-2

블라인드 바느질은 차마나 바지의 단을 만들 때 많이 사용됩니다. 바느질친과 같은 색의 실을 사용하십시오.

1. 원하는 만큼 바느질감을 접어서 '그림 1'과 같이 0.6cm 정도 끝의 접어진 부분에 겹치게 하여,
2. 겹쳐진 부분 위에 바느질을 하되 '그림 2'와 같이 겹쳐진 부분의 가장자리에 바늘이 살짝 닿도록 합니다.
3. 바느질이 끝난 뒤 접은 쪽을 펴면 블라인드 바느질이 되어 있습니다. '그림 3'
4. 바느질감 안쪽은 블라인드 바느질이 되고, 바느질감 바깥쪽은 짐션으로 박아집니다.
5. 커튼, 테이블커버, 스카프 등의 장식에 여러가지 색의 실로 사용해 보십시오.

그림 1

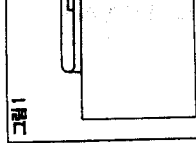


그림 2

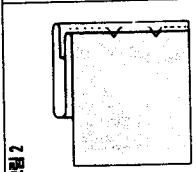
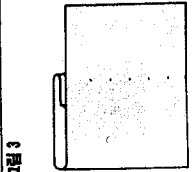
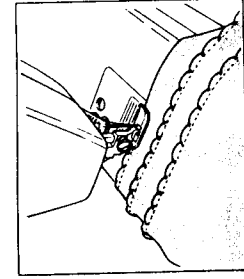


그림 3



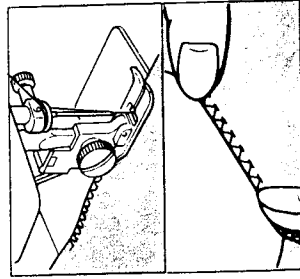


조개모양 바느질

모양선택번호	모양의 종류	표준길이(mm)
8	조개모양 바느질	2-4

이 조개모양 바느질은 얇은 천의 가장자리에 장식바느질로 할 수 있습니다.

1. 천의 재봉선을 노루발 밑에 놓고 직선바느질을 하고, 솔기선의 지그재그 바느질은 가장자리의 솔기선을 약간 남아서 바느질합니다.
2. 조개모양 바느질의 잇실 장력은 일반적인 것보다 조금 무겁게 해야 합니다.
3. 바느질 속도는 천천히 해야 합니다.
4. 천의 가장자리에 장식할 수 있습니다.



오버록 바느질

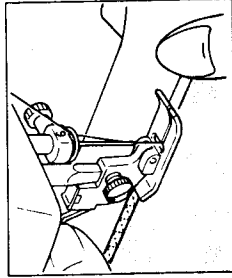
모양선택번호	모양의 종류	표준길이(mm)
13	일렉스틱오버록 바느질	4

메리야스와 같은 재포의 감치는 바느질에 매우 유용하게 사용됩니다.

1. 천의 가장자리를 감칠 때 좋습니다.
2. 천의 가장자리를 감치고 꿰매어 줍니다.

주의

일렉스틱 오버록 바느질은 탄력있는 재료의 장식용에 유용하게 쓸 수 있습니다.

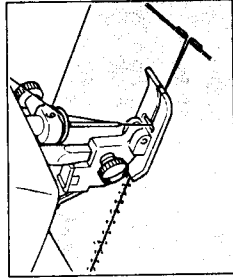


일렉스틱 바느질

모양선택번호	모양의 종류	표준길이(mm)
9	일렉스틱 바느질	F-2

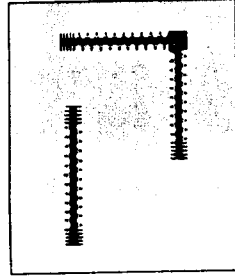
□ 일렉스틱 바느질

1. 천의 탄력성 있는 곳에
2. 그림에서 보는 바와 같이 노루발의 앞과 뒤의 양쪽으로 탄력성있게 펼치 는 바느질입니다.
3. 니트 등의 옷은 일렉스틱 맘으로 바느질하면 효과적입니다. 천과 동일한 색의 실 사용으로 맘을 눈에 보이지 않게 해 봅니다.



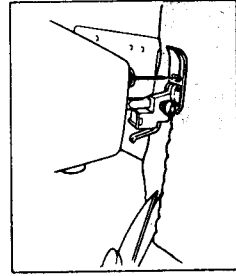
□ 연결바느질

1. 일렉스틱 바느질은 천을 같이 연결할 때 사용됩니다.
2. 천의 가장자리와 가장자리를 맞추어 노루발 밑에 놓습니다.
3. 바느질은 일렉스틱 바느질을 같이 사용합니다. 두 천의 양 가장자리를 함께 맞물리게 유지시켜 주는 것을 주의하십시오.



□수선

1. 망 길이를 'F-2' 사이에 맞춥니다.
2. 찢어진 곳의 친 면에 친을 보강하여 수선합니다.
3. 그림과 같이 찢어진 선에 일레스틱 바느질을 하여 찢어진 양쪽을 연결합니다.



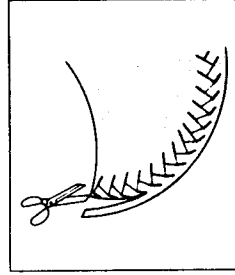
부채모양바느질

모양선번호	모양의 종류	표준길이(mm)
10	부채모양 바느질	F-1

재봉기 생산시 자동적으로 부채모양 장식 바느질을 할 수 있도록 되어 있습니다.

이 부채모양 바느질은 가장자리 장식에 사용되어질 것입니다.

1. 친의 가장자리를 따라 부채모양 바느질을 합니다.
2. 부채모양 주위나 가장자리를 가위로 자르면 새로운 모양을 창조할 수 있습니다.



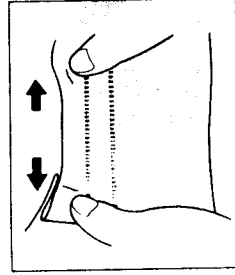
깃털모양 바느질

모양선번호	모양의 종류	표준길이(mm)
12	깃털모양바느질	4

친의 표면을 장식하는 자수, 주름잡힌 옷감, 태이불커버, 담요 등을 시침바느질 하는데 쓰입니다.

친의 가장자리로부터 약 1cm되는 적당한 위치에서 바느질을 합니다.

바느질 모양과 맞추어 자르면서, 바느질 펄의 플림방지에 주의해야 합니다.



지그재그 삼중겹바느질

모양선번호	모양의 종류	표준길이(mm)
14	지그재그삼중겹바느질	4

삼중겹 바느질은 신축성이 많은 니트, 트리고, 저지 등의 바느질에 이용됩니다.

1법을 3번씩 힘있게 백어주므로 질 터짐을 막아줍니다.

운동복, 작업복, 낚시복, 낚시용류는 삼중겹 바느질을 하면 좋습니다.

5. 단추구멍 및 단추달기 바느질

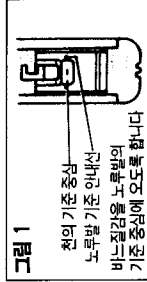


그림 1

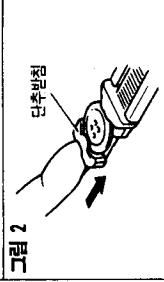


그림 2

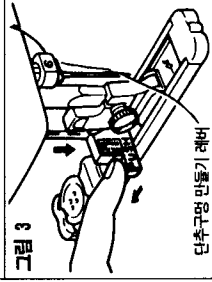


그림 3

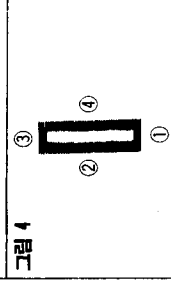


그림 4

단추구멍 만들기 바느질

모양선택번호	표준길이(mm)	노루발
1	F-2	단추구멍만들기 노루발

자중 단추구멍 만들기는 단순한 조작으로 매우 만족한 결과를 얻을 수 있습니다.

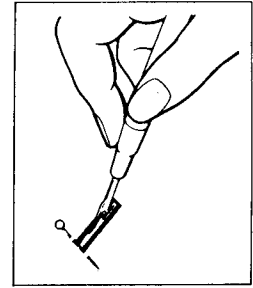
□ 단추구멍 만드는 순서

1. 액세서리에 있는 단추구멍 만들기 노루발을 끼웁니다.
2. 모양선택 번호는 #1, 머 길이를 조절 다이얼 위치는 'F'에서 2까지 읽니다만, 바느질감에 따라 적당히 조정하십시오.
3. 단추구멍의 기준선을 바느질감에 조크로 표시하여 주십시오.
4. 그림 1과 같이 바느질감을 노루발의 기준 중심에 오도록 합니다. (적색선으로 표시할 곳)
5. 그림 2와 같이 사용할 단추를 받침에 끼웁니다.
6. 사용할 단추 크기에 맞게 자동적으로 바느질이 되는 것이 특징입니다.
7. 노루발을 내리고 누름과 옆에 붙어 있는 단추구멍 만들기 레버 'PUSH' 표시를 최대한 내리고 그림 3과 같이 뒤로 살짝 눌러 주십시오.
8. 이때 바느질을 시작하면 그림 4와 같이 자동적으로 단추구멍이 만들어 집니다.

8. 완성된 단추구멍은 단추구멍 뿔이 칼로 잘라주십시오.

(주의)

1. 단추구멍 만들기 레버 'PUSH' 표시를 60~80g 이상 무리한 힘을 가하지 않아 주십시오. 'PUSH' 표시를 자동적으로 단추구멍을 만드는 데 사용됩니다.
2. 단추구멍 바느질이 끝나면 'PUSH' 표시를 위로 올려 주십시오.

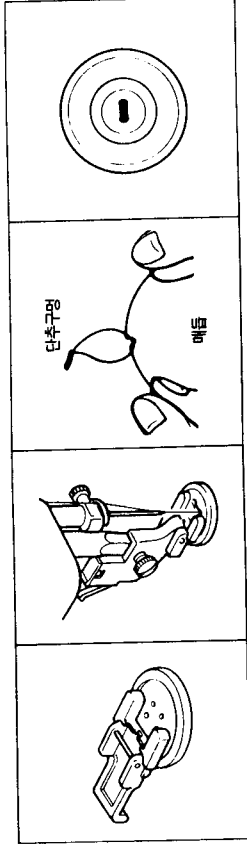


□ 단추구멍 바느질 후 슬기틀 튼튼하게 하고 단추구멍을 안전하게 지르는 방법

1. 슬기틀 튼튼하게 하기 위해 바느질감을 시계반대 방향으로 90도 회전시켜서 5~6바늘 정도 직선바느질을 하십시오.
2. 재봉기로부터 바느질감을 떼 낸 후 바느질 머리가 손상되지 않도록 조심하면서 그림처럼 반대편에 핀을 끼우고 단추구멍 뿔이 칼을 사용하여 단추구멍을 냅니다.

단추달기 바느질

모양선색번호	표준길이(mm)	노루발	기타
4 또는 5 또는 6	F-4	단추달기 노루발	톱니모개

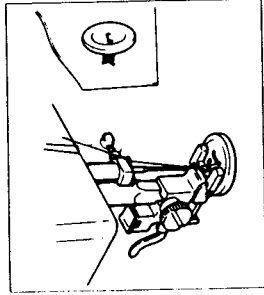


1. 액세서리에 있는 단추달기 노루발을 끼우고
2. 톱니를 내립니다.
3. 단추를 노루발과 바느질감 사이에 놓고
4. 지그재그 폭을 단추의 구멍거리에 맞게 조절하고
5. 노루발을 내려서 바늘이 단추의 양쪽 구멍에 잘 들어가는지 확인한 후 10바늘쯤 천천히 바느질하십시오.
6. 바느질을 멈추고 바늘을 올린 다음 바느질감을 빼냅니다.
7. 윗실을 약간 길게 잘라서 두 가닥의 실이 풀리지 않도록 잘 매듭지어 주십시오.

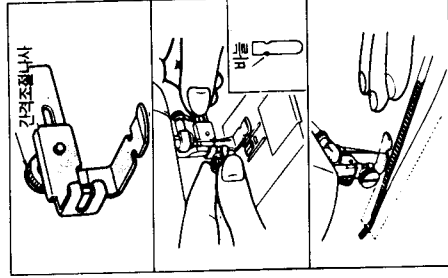
단추구멍거리	모양선색번호
1. 6mm (0. 06inch)	4
3. 6mm (0. 14inch)	5
4. 8mm (0. 19inch)	6

□ 실다리에 있는 단추달기

- 두꺼운 옷에 단추를 달 때는 쉽게 끼우고 벗을 수 있도록 실다리(단추와 옷 사이의 실을 약간 길게 해 주는 것이 필요할 때가 흔히 있습니다).
1. 그림과 같이 바늘을 단추 위에 놓고 보통의 단추다는 방법으로 단추를 달아줍니다.
 2. 10바늘 정도 바느질한 후 바느질감을 재봉기에서 빼어 낸 뒤 실다리를 만들기 위해 윗실을 약간 길게 빼줍니다.
 3. 윗실을 단추구멍 아래로 끌어내려 바느질한 주위를 단단하게 감아주면 실다리가 됩니다. 다 감았으면 두 가닥의 실들을 풀리지 않게 매듭지어 주십시오.



6. 특수바느질



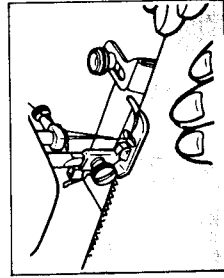
지퍼달기 바느질

모양선번호	모양의 종류	표준길이(mm)	노무발
3	직선바느질(중앙)	2-3	지퍼달기노무발

지퍼달기 노무발은 여러종류의 지퍼를 왼쪽과 오른쪽에 부착시키는데 사용 됩니다.

지퍼를 왼쪽에 달 때는 간격 조절 나사를 풀어서 왼쪽으로 닫겨 바늘이 노무발의 오른쪽 홈 중앙에 오도록 하고 오른쪽에 지퍼를 달 때에는 간격 조절 나사를 풀어 오른쪽으로 닫겨 바늘이 노무발의 왼쪽 홈 중앙에 오도록 하십시오.

1. 바늘을 노무발 가까이 내려서 홈과 바늘과의 간격을 조절하고
2. 간격을 조절한 후 간격 조절 나사를 빠 조이고
3. 재봉할 천 위에 지퍼를 놓고
4. 지퍼를 따라 지퍼 중심에서 2mm 정도)
5. 상대편 지퍼와 간격 맞춰가 맞게 간격 조절 나사를 정확한 위치에 달아서 바느질해야 합니다.

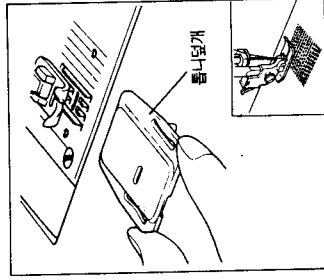


바느질 유도장치

모양선번호	모양의 종류	표준길이(mm)
3	직선바느질(중앙)	적당하게

바느질 유도장치는 바느질감의 가장자리를 나란히 바느질하는 경우에 사용됩니다.

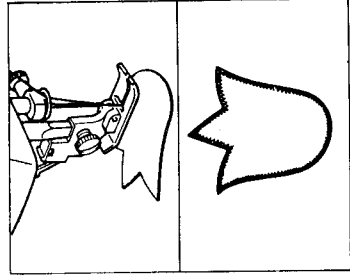
바느질 유도장치를 붙이려던 바늘판의 오른쪽에 있는 구멍에 유도장치의 홈을 맞춘 다음, 적당한 거리를 잡은 후 바느질유도장치를 나사로 움직이지 않도록 잠금 합니다.



누비기 바느질

모양선번호	모양의 종류	표준길이(mm)	기타
3	직선바느질(중앙)	적당하게	톱니달기

1. 톱니달기를 바늘판 홈에 끼워 맞춘 후
2. 꺾릴 천 조각을 노무발 밑에 놓고
3. 노무발을 내려서
4. 바느질감을 조심스럽게 뒤로 밀었다가 앞으로 당겼다 하면서 바느질합니다.
5. 바느질한 신이 천 조각 위에 평행이 되게 될 때까지 이 동작을 계속하십시오.



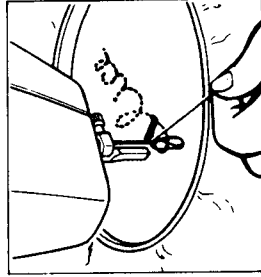
장식물달기 바느질

모양선택번호	표준길이(mm)
4 또는 5 또는 6	F-2

1. 장식용 바느질감에 가봉하고,
2. 장식의 선을 따라 조심스럽게 바느질한 후
3. 장식 가까이 붙어있는 필요없는 부분의 천을 잘라버리고
4. 가봉실을 빼내면 된다.

[주의]

시작과 마지막 바느질은 직선 바느질로 보강해 주십시오.

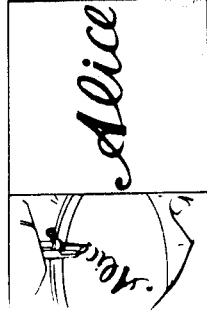


글자 및 자수바느질

모양선택번호	표준길이(mm)	노루발	기타
4 또는 5 또는 6	적당하게	플러범	톱니모래

글자 재봉 및 자수 재봉의 준비

1. 재봉기를 위의 표와 같이 맞춘 후,
2. 바느질감 오른쪽에 글자를 그리거나(글자 재봉) 도안 자수 재봉을 하고,
3. 수틀에서 바느질감이 움직이지 않도록 평평하게 펴니다.
4. 글자나 자수할 부분을 아래에 놓고 누름대를 내리,
5. 솔리를 돌려 밀실을 뽑아올린 다음 뒷실과 밀실을 함께 잡고,
6. 수틀을 양 손의 엄지의 엄지로 잡으면서, 장지와 무명지로 바느질감을 누르고, 소직로 수틀의 바깥 부분을 잡아 주십시오.



글자 재봉

1. 바느질 속도를 일정하게 하여 수틀을 가볍게 움직여 주면서 글자에 따라 바느질하십시오.
2. 글자 재봉이 끝나면 직선 재봉으로 5~6㎝ 정도 더 바느질하여주면 끝맺음이 튼튼하게 됩니다.(자수 재봉도 동일합니다)



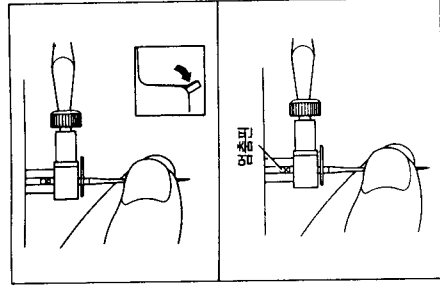
자수 재봉

1. 직선 재봉으로 도안선 바깥 선을 따라서 바느질하여 되도록 수틀을 움직여 주십시오.
2. 바깥 선을 잡은 후 밖에서 안으로, 안에서 밖으로 반복하여 도안된 부분에 빈 곳이 없도록 바느질합니다.

[주의]

따뜻한 수틀을 길게 허려면 빨리 움직이고 좁게 허려면 천천히 움직여 주십시오.

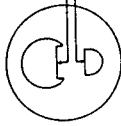
7. 재봉기의 손질



바늘

□ 바늘을 바꾸고 끼우려면

1. 바늘을 최고 높이 올리고
2. 노두랄 돌림레버를 내립니다.
3. 바늘잡이 나사를 풀어서 바늘을 빼낸 뒤 새 바늘을 끼우고 멈춤핀에 닿을 때까지 밀어 올리고
4. 바늘잡이 나사를 동전으로 꼭 조여 주십시오.

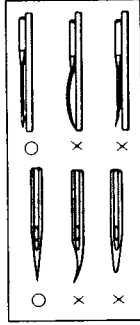


[주의]

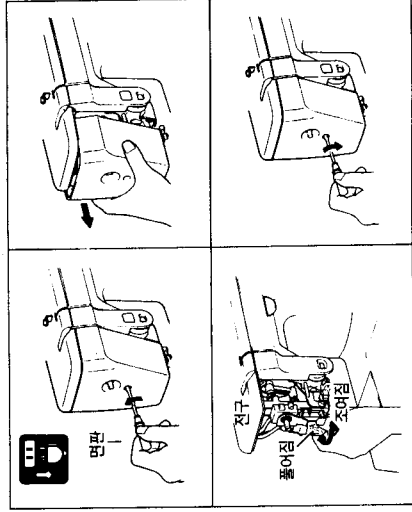
바늘을 집어 넣을 때 바늘자루의 납작한 면이 바늘대 홈에 밀착되어야 합니다.

□ 바늘의 조사

1. 바늘은 항상 곧고 예리해야만 고운 바느질을 할 수 있습니다.
2. 바늘이 휘어졌는가를 조사하려면 그림과 같이 유리 또는 평면 위에 놓고 보면 알 수 있습니다.



전구

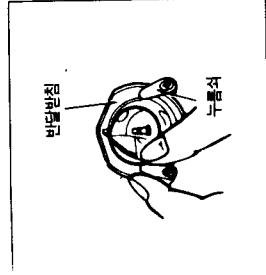


□ 전구를 갈아 끼우려면

1. 면판 나사를 풀고
2. 면판을 앞으로 빼어내십시오.
3. 전구를 빼낸 다음 새 전구를 갈아 끼워십시오.
4. 면판을 붙이고 나사를 조여 주십시오.

[주의]

1. 전구를 갈아 끼우기 전에 진신 플러그를 소켓에서 빼내어 전기가 통하지 않도록 해야 함을 잊지 마십시오.
2. 갈아 끼운 전구는 사용했던 전구와 똑같은 종류의 것이어야 합니다.



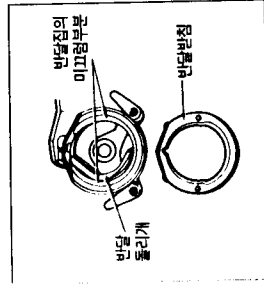
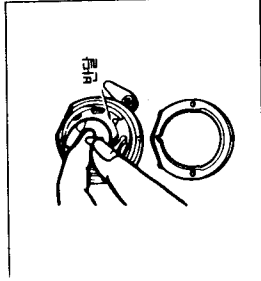
손질

□ 반달 꺼내기

1. 바늘을 위로 올리고
2. 채봉기 전체를 뒤로 늘린 다음
3. 북을 꺾습니다.
4. 누름쇠를 화살표 방향으로 제치고 반달받침을 빼낸 다음
5. 반달의 가운데를 잡고 빼내면 됩니다.

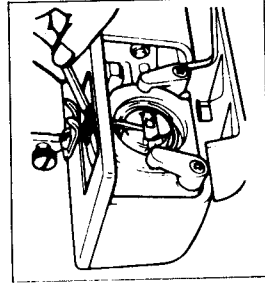
[주의]

바늘이 내려져 있으면 반달은 빠져 나오지 않습니다.



□ 반달집의 손질

1. 반달받침, 반달, 반달돌리개, 반달집에 끼어 있는 친조각이나 실밥을 솔로 깨끗이 털어낸 뒤
2. 기름걸레로 깨끗이 닦아줍니다.
3. 반달도 같은 방법으로 손질합니다. 다시 끼울 때는 빼내실 때의 반대 순서로 끼우면 됩니다.



□ 뿔니의 손질

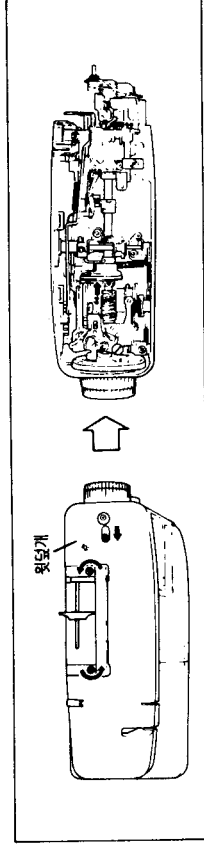
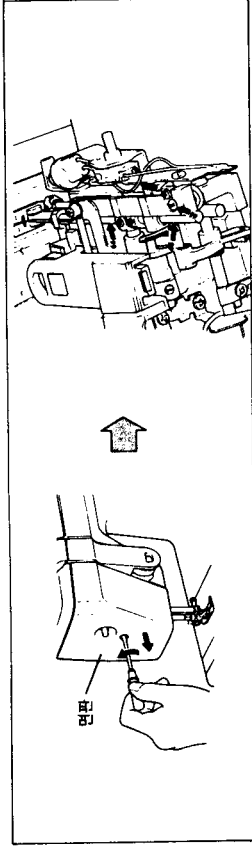
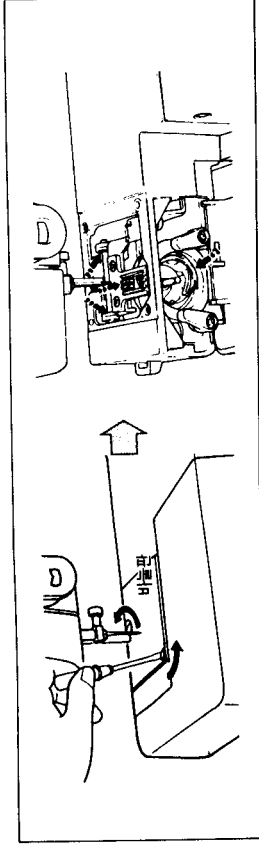
1. 바늘관을 풀어내고
2. 뿔니의 뒷 부분과 반달집 바깥 부분을 솔로 깨끗이 털어줍니다.

[주의]

반달집의 미끄럼 부분과 반달은 친조각이나 실밥이 끼어있지 않도록 항상 깨끗이 해 두어야 합니다.

기름치기

제봉기의 움직이는 부분에 기름을 치는 것은, 제봉기를 부드럽고 원활하게 작동시키기 위한 것입니다.



1. 전원을 끄고 각 부위 커버(바늘판, 뒷덮개, 면판)를 풀어낸 후
2. 아래 그림에 표시된 부분에 2~3방울씩 기름을 쳐 주십시오.
3. 제봉기를 하루에 한 시간 정도 사용한다면 1주일에 한번 기름을 치고, 하루에 여러 시간 사용한다면 매일 기름을 쳐 주십시오.
4. 기름을 친 후에는 상을 꺾어내고 노루발을 돌린 채 5분 정도 작동시킨 후 풀러내린 기름을 친으로 깨끗이 닦아줍니다.

[주의]

1. 제봉기를 오랫동안 사용하지 않으면 기름이 응결되어 작동이 둔하게 되므로, 이때는 벨트를 바르고 2~3분 정도 작동시킨 후 깨끗이 닦아낸 다음, 기름을 쳐 주십시오.
 2. 기름을 너무 많이 쳐주는 것도 좋지 않습니다.
 3. 반드시 제봉용 기름(스핀들유)을 사용하십시오.
- ※ 식용유, 휘발유, 등유, 경유 등은 절대 사용하지 마십시오.

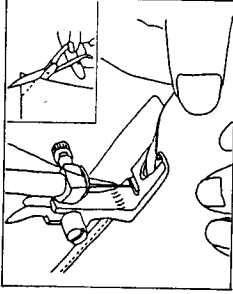
단점기 노루발 사용법



재봉천의 가장자리에 단점기 재봉을 할 때는 단점기 노루발을 사용하십시오.

단점기 재봉은 아래 사항에 유의하여 재봉해야 합니다.

3	직선바느질(중앙)	1~4	단점기노루발
모양선바느질		모양의 종류	
		면적이조절다이얼	
		노루 발	



1. 재봉천의 모서리 부분을 3mm(1/8")정도 잘라낸 후
2. 잘린 끝부분을 노루발의 각진 부분에 끼우고, 노루발을 내린 다음 바늘을 손으로 한번 내린 후 천을 위로(천이 접혀질 정도) 세워서 재봉합니다.
3. 손으로 천을 뒤쪽으로 약간 밀어주고, 재봉천 위의 노루발과 바늘의 위치를 확인해 주십시오.
4. 재봉하면서 재봉된 부분을 확인하십시오.
5. 속도는 중간으로 하고 재봉 방향이 바뀔때는 손으로 노루발을 약간 들어 조절하십시오.

고운 바느질을 위한 점검사항

□ 원실이 끊어지는 경우

1. 원실이 잘못 끼워져 있거나
2. 원실이 너무 팽팽하거나
3. 실패에 실이 바르지 못하거나
4. 바늘이 예리하지 못하거나 또는 휘어져 있거나
5. 바느질감에 적합하지 않은 바늘이나 실을 사용했을 경우입니다.

□ 밑실이 끊어지는 경우

1. 밑실이 험클어졌거나
2. 밑실 끼우는 방법이 옳게 되지 않았을 경우입니다.

□ 바늘이 건너 뛴 경우

1. 바늘이 잘못 끼워져 있거나
2. 바늘이 예리하지 못하거나 또는 휘어져 있거나
3. 바느질감에 적합하지 않은 바늘이나 실을 사용했거나
4. 바늘판 밑에 얇은 천 조각이나 다른 불순물이 끼여 있거나,
5. 원실이 잘못 끼워져 있는 경우입니다.

□ 바느질감에 바늘이 닿지 않을 경우

1. 원실의 압력이 적당하지 못할 경우입니다.

□ 바느질감이 푸른푸른 색깔 경우

1. 실을 잘못 끼웠거나
2. 실이 너무 팽팽하거나
3. 실이 무었에서 잘려 있거나
4. 밑실이 실도리에 잘못 감겨 있거나
5. 바느질감에 적합하지 않은 바늘이나 실을 사용했을 경우입니다.

□ 재봉기에 소음이 남 경우

1. 틱이나 반납점부분에 천 조각 또는 실이 끼거나 풀렸을 경우 소음이 납니다.

□ 바느질감이 나가지 않는 경우

1. 압감이 조절 다이얼이 '0'에 있거나
2. 실이 험클어져 있는 경우입니다.

□ 바늘이 부러짐 경우

1. 바늘이 잘못 끼워졌거나
2. 바늘감이 나사가 풀렸거나
3. 굵어진 바늘을 사용했거나
4. 원실이 잘못 끼워져 있거나
5. 원실이 너무 팽팽하거나
6. 바느질감에 맞지 않는 실이나 바늘을 사용했거나
7. 바느질감을 세게 잡아당겼을 경우입니다.

□ 재봉기가 돌아가지 않을 경우

1. 킨트롤러를 밟아주지 않았거나
2. 전원 공급 소켓이 빠져있을 경우입니다.

● 인체든지 사용하지 않을 때는 전원 공급 플러그를 콘센트에서 뽑아 주십시오.
● 재봉기를 손질할 때, 커버를 열고 전구를 바꿀 때에도 항상 전원공급 플러그를 뽑아 주십시오.